



# La bibliothèque

de David Lelait-Helo

Journaliste écrivain



## Un chant d'amour

**Magnifique est son prénom, taillé sur mesure.** Autrefois, Magnifique a dû s'enterrer vive pour, au chaud de la terre, gagner sa survie, ainsi échapper à la voracité de ceux qui venaient sous ses yeux de trancher à la machette sa famille, tous les amis et les voisins.



**COUP DE CŒUR**

« C'est extraordinaire qu'une fille qui ne savait rien faire de ses dix doigts, sauf les limer, ait pu s'en sortir », relate-t-elle. Magnifique est Tutsie, c'était au printemps 1994, les Hutus ont tué les siens, un million d'hommes, femmes et enfants en trois mois et dix jours. Elle se souvient des reliefs de sa cachette, des grains de terre pesant sur ses paupières et de la feuille de bananier pour protéger son visage, après elle ne sait plus... Puis au-dessus, dans le monde des vivants, s'est élevée une voix qu'elle ne cessait plus jamais d'entendre, une voix d'homme qui ordonnait doucement, répétait inlassablement: « Vis, vis, vis ». Alors elle a vécu. Il l'a vieillée, aimée, épousée, emmenée dans son pays blanc de paix, la Suisse; nulle part elle n'avait vu un tel calme et dans aucune maison autant d'amour. Les ténèbres intérieures sont tenaces mais à la surface du monde, Magnifique a donné et réappris la vie, la sienne germant une seconde fois tandis qu'elle créait un potager, taillait la glycine, replantait le gazon. « On eût dit que Magnifique volait l'éclat des autres femmes », une grâce dont l'enfer n'avait pas eu raison, une grâce qu'a nourrie l'amour d'un homme. Car si personne n'a été haï comme elle a été haïe, personne n'a en retour été aimé comme elle est aimée par Jérôme. Si ce roman est court, c'est qu'il contient la forme la plus concentrée de l'amour, son nectar. Chaque mot pèse des tonnes, pourtant le livre entier s'envole et nous élève. A-t-on vu déjà un roman et une héroïne si bien nommés? Magnifique, vraiment!

« **Magnifique** », de Jean-Félix de la Ville Baugé, éd. Télémaque, 220 p., 17 €.



## “L'ai-je bien descendu ?”

**PAR SON MARIAGE, ELLE FUT COMTESSE DE SÉGUR, mais Cécile Sorel a surtout été la grande étoile du théâtre français de la Belle Epoque et des Années folles. Olivier Calon revisite le mythe quelque peu terni de celle qui, en 1933, quitte la Comédie-Française pour se lancer dans une seconde carrière de meneuse de revue au Casino de Paris. Le soir de la première, tandis qu'elle descend le grand escalier, elle lance au public et à Mistinguett ce fameux « L'ai-je bien descendu ? » entré dans la légende. Une vie d'extravagances qui, avec ce livre, retrouve enfin le chemin de la lumière.**

« **Cécile Sorel, Idole des Années folles** », d'Olivier Calon, éd. Buchet-Chastel, 108 p., 21,50 €.



## Glaçant!

**ON LE SAIT DÈS LE DÉBUT DU LIVRE, ETIENNE LECHEVALLIER A TUÉ VIVE, SA FEMME.**

Le drame est impensable, il n'a rien d'un assassin, elle rien d'une victime, et pourtant... Claire Berest décompose une mécanique sophistiquée, celle d'un couple. L'embrasement, les plaisirs partagés puis les agacements, les vexations, la lassitude et peu à peu le désamour. Etienne avait des rêves de littérature, « ce gamin, il lirait même le cul dans l'eau » lui reprochait sa mère, il n'est devenu que le modeste correcteur d'une maison d'édition, il est psychorigide, obsessionnel, démodé, invisible. Vive porte bien son surnom, elle est photographe, solaire et fantaisiste; ils se sont retrouvés à mi-chemin et depuis mènent « une vie nette ». Bien trop nette aux yeux de Vive! Désormais contrainte dans leur mariage, elle ose enfin se dérober aux rituels imposés par son mari, la machine alors s'enraye. Aux manettes d'une vie sans gloire ni éclat, l'homme humilié par son destin s'enferme en lui et fulmine, son aigreur macère, le monstre se forme et se déforme. Nous sommes happés par ce récit, et rétamés au dernier round.

« **L'Épaisseur d'un cheveu** », de Claire Berest, éd. Albin Michel, 240 p., 19,90 €.

**GRAND PRIX Femme Actuelle 2024**

Présidente du Jury **AGNÈS LEDIG**

avec **NA NOUVEAUX AUTEURS**



**Vous rêvez d'être publié comme un auteur confirmé ?**

**Envoyez-nous votre manuscrit avant le 15 septembre 2023 !**

Modalités sur : [www.femmeactuelle.fr/lesnouveauxauteurs](http://www.femmeactuelle.fr/lesnouveauxauteurs)

