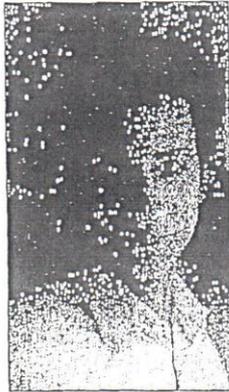


JEAN-FÉLIX DE LA VILLE
ENTRE DEUX CILS

Éditions Pion - 189 pages - 13,00 €

Plus personne n'écrit comme lui. Ni dans la forme, ni dans le ton. Pourtant Jean-Félix de La Ville n'a pas trente ans et son roman, qui tient plus du témoignage que de la fiction, rebent l'attention. Attire la sympathie. Voici donc l'histoire d'un jeune homme de bonne famille qui, au retour d'une aventure — il revient d'une mission au Vietnam pour le compte d'une ONG — se confie à sa mère qu'il vouvoie : la violence, l'impudeur, la brutalité de ses propos sont ainsi contraintes dans une phrase posée, sans perdre de leur force.



Une prouesse. Car il ne cède jamais à la facilité d'un langage branché, relâché. Et parvient à relayer ce pan difficile d'être d'un autre temps sans jamais passer pour ringard, tout en servant un sujet éternel : celui de la jeunesse face à la vie, qui est pierre de gangers, comme chacun sait.

La Montagne, 9/12/02