



□ Lecture

Entre deux cils de Jean-Félix de La Ville

La quatrième de couverture de son premier roman nous apprend que Jean-Félix de La Ville est un jeune avocat de 29 ans, aisé, issu de bonne famille et plutôt beau garçon (photo à l'appui), ayant vécu au Cambodge entre 1998 et 1999 pour une ONG d'abord et pour un homme politique cambodgien ensuite.

Son roman, sous forme de lettre, raconte un épisode tragique de la vie d'Alexandre, un jeune avocat de bonne famille, aisé, "belle gueule", et qui rêve d'aventures : "les études sont des batailles où l'on ne saigne pas, et après sept ans, je voulais saigner."

Jean-Félix de La Ville, s'il s'est inspiré de souvenirs personnels ne reconnaît pas pour autant son roman *Entre deux cils*, qu'il présentait mardi au café du Centre culturel français, comme une autobiographie. L'histoire d'Alexandre est celle d'un jeune homme qui perd peu à peu tous ses repères dans un pays inconnu et déstabilisant, confronté à une culture qu'il ne comprend pas. Ce n'est pas le cas de l'auteur qui avoue n'avoir aucune sympathie pour son héros. Il est vrai que tout le monde s'accorde à le trou-

Jean-Félix de La Ville était cette semaine à Phnom Penh pour présenter son roman Entre deux cils. Il participait avant-hier à une rencontre avec son public. Martine Verrot, l'une de nos lectrices, nous donne son point de vue sur ce roman.



ver franchement insupportable.

Néanmoins, pour broser le portrait de son héros, Jean-Félix de La Ville s'est également nourri de l'expérience de nombre d'expatriés qu'il voyait se perdre de façon dramatique.

Dans la peinture de ce milieu qu'il décrit, chacun peut reconnaître des événements qui ont eu lieu dans un passé très récent.

Curieusement, le personnage qui tient le roman est Antoine, un personnage de second plan. Mais il est le seul garant d'une certaine moralité et conscience

qui font défaut à Alexandre. Antoine est le personnage qui a beaucoup d'allure, le "chasseur d'absolu" qui conserve jusqu'au bout une foi indéfectible dans son idéal. Et puis, Antoine a réellement existé, sous un autre nom.

Pourquoi, pour parler du Cambodge, une histoire de plus sur la prostitution?

Entre deux cils est avant tout une histoire d'amour. Et les liens qui unissent la France et le Cambodge, depuis l'origine, tissent une histoire d'amour. La prostitution est au Cambodge une réalité qu'il est difficile d'ignorer. S'en servir pour rendre hommage aux femmes cambodgiennes, si belles, si courageuses, qui vivent leur destin parfois tragique a paru à l'auteur naturel.

Aujourd'hui, bien qu'il exerce son métier d'avocat, il a plusieurs projets d'écriture : une pièce de théâtre, un autre roman sur le Commandant Massoud, un autre, encore, sur les relations humaines via internet. Jean-Félix de La Ville reconnaît le pouvoir des mots et la gravité de la parole en tant qu'avocat tout comme en tant qu'écrivain. Il maîtrise les uns comme l'autre avec un grand talent et beaucoup de sensibilité.

Martine Verrot

CAMBODGE SOIR

- 10 JANVIER 2003-